現代美術家 ヤマガミ ユキヒロ × 薩摩琵琶 北原 香菜子

BiwArt 2026

琵琶×現代アート ビワート

1914 年創建の近代建築、

旧古賀銀行神埼支店を舞台に、

昼は現代アートの展覧会、夜は琵琶のライブ

1 日限りのアート＆ライブパフォーマンス

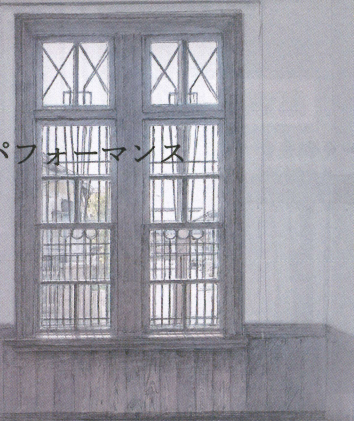


前売り券には、ヤマガミによる
描き下ろしポストカード 3 点付き！

2026年11月28日（土） 旧古賀銀行神埼支店

原画展 現代美術家 ヤマガミ ユキヒロによる鉛筆原画展
11:00〜15:00 ／入場無料／特別物販コーナーも併設

パフォーマンス ヤマガミの世界に薩摩琵琶奏者 北原香菜子を迎えての特別なライブパフォーマンス
開場 16:00 開演 17:00〜（先着 40 名限定／18:00 終演予定）
全席自由席 ￥3,500（税込）／ 高校生以下（学割）￥1,500（税込）
神埼市民の方は 500 円引き（神埼情報館・はんぎーホール窓口での販売のみ・学割との併用不可）
前売り券には、ヤマガミによる描き下ろしポストカード 3 点付き
＊当日は 500 円増し／学割は学生証のご提示をお願いします／未就学児 はご遠慮ください



お申込み 24 時間受付オンライン／ https://form.run/@biwart
窓口（9:00〜17:00）／ 神埼情報館／はんぎーホール窓口

申込はこちらから

会場 旧古賀銀行神埼支店（佐賀県神埼市神埼町神埼 438）

お問い合わせ info@yamagamiyukihiro.net

注意事項とお願い 定員になり次第当日券の販売は致しません／会場内では靴を脱いで頂きます
公演中止など、主催者がやむ得ないと判断する場合以外の払い戻しは致しません。

令和 8 年度佐賀県文化芸術祭 “LiveS Beyond II” 採択事業
共催：神埼市、YAMAGAMI YUKIHIRO STUDIO、薩摩琵琶かなこ堂　協力：一般社団法人 佐賀県文化観光連盟（佐賀県アーツコミッション）

琵琶 × 現代アート

BiwArt（ビワート）とは？



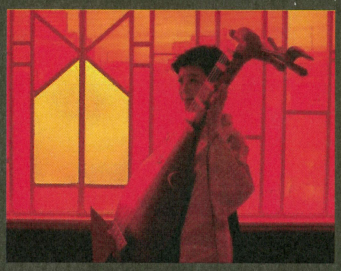
現代美術家のヤマガミユキヒロと薩摩琵琶奏者 北原香菜子による現代アートと伝統芸能の琵琶の異色のコラボユニット。2025 年結成。ヤマガミが描く光と時間を取り込んだ幽玄な絵画と、古典から現代的な表現までを探究する北原の奏でる琵琶の旋律が織りなす、古くて新しいコラボレーション。

出演



ヤマガミ ユキヒロ：現代美術家

1976 年　大阪生まれ。大阪芸術大学建築学科 中退。京都精華大学美術学部洋画コース卒業。
人が風景をどのように経験しているのかをテーマに制作。風景は単に目で見るものだけではなく、時間の変化、身体の移動、景色の記憶、そして目には見えない気配などによって経験されていると考え、それらを作品として可視化する方法を探究している。これまで藝倉美術館（上海）、ビクトリア国立美術館（オーストラリア）、東京ステーションギャラリー、アサヒビール大山崎山荘美術館、21_21 DESIGN SIGHT、石巻市博物館、佐賀県立博物館など国内外での展覧会に参加するなど、世界的に活躍する現代アーティスト。第 11 回「岡本太郎現代芸術賞」特別賞受賞。
https://www.yamagamiyukihiro.net

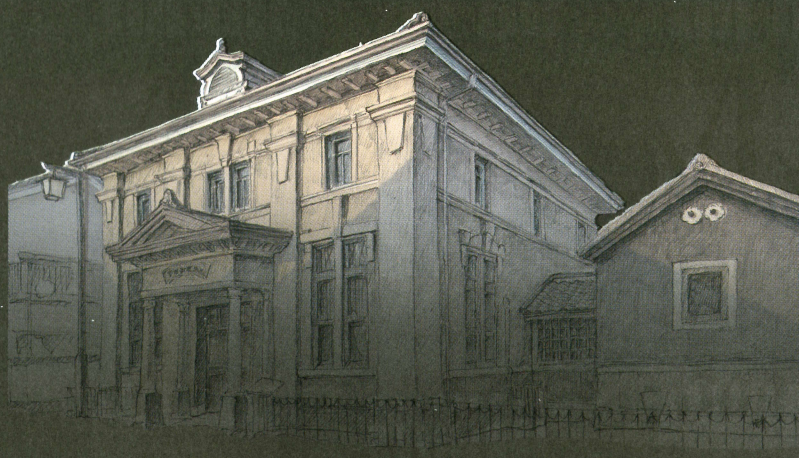


北原 香菜子：薩摩琵琶奏者

佐賀県出身。早稲田大学入学時に薩摩琵琶と出会い、田中之雄に師事。2006 年「くまもと全国邦楽コンクール」で全部門総合第 1 位、文部科学大臣奨励賞を受賞。チャイコフスキー記念モスクワ国立音楽院より招聘を受け、ソリストとして武満徹作曲「ノヴェンバー・ステップス」を演奏するなど、海外公演を重ねる。
現在、稽古場「薩摩琵琶かなこ堂」（佐賀市）を拠点に、古典曲からオリジナル曲まで、国内外で演奏活動を展開。また、神社仏閣や企業、個人の歴史をひもとき、次代へとつなぐ曲作りにも取り組んでいる。2019 年より、毎月第 2 土曜日に大隈重信記念館（佐賀市）にてミニコンサートを開催している。
https://kanakokitahara.studio.site/

近代建築

旧古賀銀行神埼支店とは？



明治 18 年（1885）1 月に設立された古賀銀行の神埼支店として、大正 3 年（1914）3 月 21 日に新築竣工する。建物は、木造平屋建てモルタル塗の洋風建築で、正面中央に花崗岩の円柱に支えられた切妻造りの玄関ポーチを構える。屋根は、桟瓦葺き寄棟造で、正面中央に半円形のドーマウィンドウが設けられ、大棟の両端に棟飾りが置かれている。外壁は、モルタル洗い出し仕上で、柱と窓の上部に石状の装飾が施されている。内部は客溜まりと執務室が一体となった吹き抜け構造である。客溜まり右手に応接室の小部屋があり、建物南に金庫室が設けられている。
設計は、舟木馬之助があたっている。

原画展　現代美術家 ヤマガミ ユキヒロによる鉛筆原画展
11:00～15:00 ／入場無料／特別物販コーナーも併設

パフォーマンス　ヤマガミの世界に薩摩琵琶奏者 北原香菜子を迎えての特別なライブパフォーマンス
開場 16:00 開演 17:00～
（先着 40 名限定／18:00 終演予定）



全席自由席　￥3,500（税込）／高校生以下（学割）￥1,500（税込）
前売り券には、ヤマガミによる描き下ろしポストカード 3 点付き

神埼市民の方は 500 円引き
＊神埼情報館・はんぎーホール窓口での販売のみ・学割との併用不可

お申込み
24 時間受付オンライン／ https://form.run/@biwart
窓口（9:00～17:00）／ 神埼情報館／はんぎーホール窓口

アクセス　〒842-0001 佐賀県神埼市神埼町神埼 438



駐車場：　神埼勤労者体育館北側駐車場（30 台）
（神埼市神埼町神埼 454 番地 3　北側駐車場）

お問い合わせ
0952-44-2051（9:00-17:00）
info@yamagamiyukihiro.net