

神崎市文化祭 ～作品・出場者大募集～

神崎市文化連盟では、恒例の文化祭を支部ごとに開催します。市民の皆さんからの自慢の作品やステージ部門への出演を大募集します。

○第31回千代田町文化祭(千代田支部)

日程	内容	ところ
10月30日(土)	作品搬入 9:00～17:00 ※生花は除く	千代田町 保健センター
10月31日(日) ～11月3日(水)	文化祭作品展示 9:00～17:00 ※3日(水)は、14:00まで	
10月31日(日)	婦人会バザー 8:00～	千代田町 福祉センター
	開会式 9:00～ ステージ公演	千代田文化会館 「はんぎーホール」

◎問い合わせ先

神崎市教育委員会 社会教育課 ☎44-2731

○第25回脊振森林の里文化フェスティバル(脊振支部)

日程	内容	ところ
11月4日(木)	会場設営 13:00～ 作品搬入	脊振勤労者 体育館ほか
11月5日(金) ～6日(土)	作品展示 9:00～17:00 リハーサル	
11月7日(日)	記念式典 9:00～ ステージ公演(午前) 佐賀にわか公演(午後) 農産物販売など	

◎問い合わせ先

脊振公民館 ☎59-2131

○第25回神埼町文化祭(神埼支部)

日程	内容	ところ
11月2日(火)	作品搬入 (午前中受付)	神崎市 中央公民館
11月3日(水) ～7日(日)	文化祭作品展示 9:00～17:00	
11月3日(水)	第8回日本語暗唱大会 8:30～12:30 バザー 9:00～午前中	
11月7日(日)	ステージ公演 9:30～ 記念式典 11:30～13:00 最後に抽選会	
11月8日(月)	作品搬出(午前中)	

<作品募集>

神崎市文化連盟神埼支部では、会員以外の作品も受け付けています。詳しくは、公民館窓口に備えている出品申込書をご覧ください。

◎問い合わせ先 神崎市中央公民館 ☎53-2325

文化祭当日は、市民の皆さんの多数のご来場をお待ちしています。詳しくは、各家庭に配布するプログラムなどでご確認ください。

いきいき大学 60才からの学びの舎

とき	ところ	テーマ	講師
10月14日(木)	はんぎーホール	じいちゃんばあちゃんは宝の山	元北山少年自然の家所長 相浦 實 氏
10月21日(木)		日帰りバス旅行(長崎方面)	申込者のみ、別途通知。
11月4日(木)	はんぎーホール	千代田の大将 眞崎 甚三郎	福津市人権教育・啓発指導員 徳永 武将 氏

※マイクロバスは、脊振総合支所前、神崎市中央公民館前をいずれも午前9時出発です。

◆いきいき大学はいつでも入学できます。お近くの公民館、または千代田庁舎内社会教育課窓口で教材費を添えてお申し込みください。

◎教材費 (年間) 1,000円

◎問い合わせ先 神崎市教育委員会 社会教育課 ☎44-2731

有料広告

司法書士 松永・福田事務所

司法書士 松永 嶺子
司法書士 福田 良嗣

神崎市神埼町本堀3187番地3

☎ 0952-53-5105

FAX 0952-53-2713

寺田ギター教室生徒募集

初心者から上級者まで憧れの曲が弾けるように楽しく指導します。

【募集】

エレキ、アコースティック、フォーク、クラシックギター、ウクレレ、ベースコース

問い合わせ ☎0942-96-4345

みやき町大字寄人1904-2 寺田健一郎

有料広告

神埼市中央公民館

土曜の夜のミュージックタイム

土曜の夜は、音楽でくつろぎませんか！
10月は、「サクソフォン&キーボード」を楽しんでいただきます。

[出演者から一言]

クラシックから唱歌まで、皆さんよく聞きなじみのある曲を演奏します。



親子で、ご家族で、また、お友達とお誘いあわせの上、ぜひご参加ください！（入場無料）。

◎問い合わせ先 神埼市中央公民館 ☎53-2325

- と き 10月9日(土)
19:00 ~ 20:00
- と ころ 神埼市中央公民館
ロビー
- 内 容 サクソフォン&キーボード
「きらきら星変奏曲」
「ふるさと」
「トルコ行進曲」他
- 出 演 者 リベルテ（岡・大井手）

あの日あの頃

千代田中の建設工事

昭和30年に境野、城田、千歳の3村と蓮池町の一部が合併して誕生した千代田村。統合中学校の建設は急務の事業でした。場所は新しい村役場とともに、村の中心に当たる現在地が選ばれ、昭和33年10月に着工されました。工事は数期に分けて行われ、完成は昭和36年3月でした。

基礎工事も、まだ人手に頼ることが多い時代。地盤を固めるのに、やぐらを組み滑車を使って、人力で重しを引上げて落とす石搗き作業が行われていました。美輪明宏の歌に出てくる「よいとまけ」とも呼ばれる作業で、当時は民家の建築現場でもよく見かける光景でした。

やがて日本は高度成長時代を迎え、建設機械の進歩に伴い、こうした作業風景も姿を消していきました。

<写真：神埼市所蔵>



道路交通センサスにご協力をお願いします

国土交通省では、将来の交通計画を立てるための基礎資料を得る目的で、全国一斉に自動車の利用実態調査(道路交通センサス)を実施しています。

無作為に選定された調査対象車両を所有されるお宅に調査員が訪問しますので、調査にご協力ください。

本調査については、ホームページで公開していますので、ご覧ください。

<http://www.mlit.go.jp/road/h22census/>

◎問い合わせ先

国土交通省 九州地方整備局
佐賀国道事務所 調査課
☎32-1151

水車の里遊学館ギャラリー

※2階ギャラリーで作品展を希望される個人、団体を募集しています。希望される方は、使用日の10日前までに申込書を提出してください。

○1階東側ギャラリー

と き	内 容	材料費・準備品	主 催
10月13日(水) 13:30~15:00	楽しい絵手紙を体験してみませんか？ 楽しい絵手紙、始めてみませんか？ 初心者の方、大歓迎です♪	・200円 (ハガキ代ほか)	絵手紙サークル 根っこの会 原 寿巳子 山口 政子
10月22日(金) 13:30~15:30	あなたの自慢をあなたの手で！ 手芸教室 自由製作とお楽しみ小物作り(材料込)	・800円 ・裁縫道具一式 ・パッチワークに必要な材料	キルトハウス・ ベアーズ・ポー 木村 純子

☆開館時間 9:30 ~ 16:00 ☆休館日 毎週火曜日

◎申込・問い合わせ先 水車の里 遊学館 ☎53-8884
神埼市役所 市長公室 ☎37-0102



今月の「おすすめの本」は、
図書館に来られた方からの紹介です。

「日本人へ リーダー篇」
塩野 七生 著
文藝春秋

現在の世相を認識しながら
読むと、実に多くの教訓がある
ように思います。

I、II、IIIの表紙の言葉も
意味深いものを感じました。
(70代 男性)



「お父さんとオジさん」
伊集院 静 著
講談社

伊集院静の「少年譜」とは一
寸異なる山口三田尻時代に
“お父さん”が“オジさん”救出
のために朝鮮動乱最中の韓
国へ渡った話である。痛快小
説。

(60代 男性)



「グラツィオーソ」
山口 なお美 著
アルファポリス星雲社

吹奏楽の甲子園といわれる
コンクールで弱小チームだった
中学校に謎の美人先生が来
て、あっという間に全国大
会!?!いきなりの変化にとまど
う部員、仲間われ、先生の秘密
…。部活はどうなるのか!
(10代 女性)



「スリープ」
乾 くるみ 著
角川春樹事務所

科学の発達は、人類を幸福
にする…。でも、本当にそう
なのだろうか?人類と科学は共
存できるのか?深いテーマと衝
撃のラスト!SF&純愛&サ
ペンスの世界へ。

(20代 女性)



◆◆◆◆図書館からのお知らせ◆◆◆◆

2010・第64回『読書週間』《標語》
「気がつけば、もう降りる駅。」



10月27日から11月9日までは、読書週間です。

秋の夜長、家族で「うちどく(家読)」に取り組んでみませんか!
読書の秋を、家族のコミュニケーションの場にしましょう!

2010
国民読書年

じゃあ、読もう

◆図書館の
おはなし会

- とき 10月23日(土)
14:00 ~ 14:30
- ところ 神崎市
中央公民館
2階 和室

◆家読講演会

- とき 10月30日(土)
10:00~11:30
- ところ 神崎市中央公民館
第1研修室
- テーマ 子どもの読書と家読
- 講師 元伊万里市民図書館館長
犬塚 まゆみ さん

~「使おうビッグライブラリー」スタンプキャンペーン実施中~

県内の図書館で本を借りて、スタンプを5個集めると、抽選で
図書カードが当たります。

詳しくは、県社会教育・文化財課(☎25-7358)まで。

※神崎市図書館のホームページのアドレスが変わりました。
<http://library.kanzaki.ed.jp/>

名 称	開館時間	休館日	問い合わせ先
神崎市立図書館	9:00~18:00	火曜日、祝日	神崎市立図書館 ☎53-2325
神崎市立図書館 千代田分館		土、日曜日、祝日	千代田分館 ☎44-2731
神崎市立図書館 脊振分館		日曜日、祝日	脊振分館 ☎59-2048

○自主サークルのおはなし会

サークル名	と き	と ころ	問い合わせ先
おはなしケムケム	10月12日(火) 11:00~11:30	神崎市立図書館 千代田分館	佐藤 ☎44-2925
キラ☆キラくらぶ	10月14日(木) 10:30~11:00	神崎市中央公民館 2階 和室	開 ☎090-7534-0310
おはなし広場 りんごの木	10月16日(土) 14:30~15:00	脊振2000年館	蔵戸 ☎59-2901



○読書会

と き	グループ名	書 名	著者名	と ころ	問い合わせ先	
10月	5日(火)	山王会	日本人のころ 3	五木寛之	城原公民館	東島 ☎ 53-1047
	8日(金)				JA西郷支所	境 ☎ 52-9934
	15日(金)	新樹会	慈雨	安岡章太郎	神崎市中央公民館	杉山 ☎ 53-4664
	20日(水)	よしのこ会	日本人のころ 3	五木寛之	千代田町福祉センター	古賀 ☎ 44-2849

10月は、九州統一マイバック持参運動の強調月間です。さっそく今日からはじめましょう。

◆市指定重要文化財(彫刻)
「金剛力士像」

(昭和45年2月17日指定)

神埼町仁比山の仁比山神社の参道入口に、仁比山神社の鳥居と共に仁王門が建てられています。

仁比山神社には、かつて神宮寺である仁比山護国寺があり、寺院由緒書きによると、天平元年(七二九)聖武天皇の勅願によって僧行基が創建したと伝えられています。承和十一年(八四四)慈覚大師円仁が唐より帰朝した際に当地に立ち寄り、土の中から日吉宮と書いた額を掘り出し天皇に献上したとされます。仁明天皇はこれにいたく感じられて、仁明の「仁」と比叡山の「比」を合わせて仁比山護国寺の勅号を賜ったと



▲「阿形」の金剛力士像 ▲「畔形」の金剛力士像

伝えられ、往時には三六の僧坊があったといわれています。

仁王門は、この護国寺の山門で、史料によると永禄十二年(一五六九)兵火に遭い焼かれた後、江戸時代初期に再建されたものです。三間一戸の八脚門の特徴を持ち、南側から向かって右に「阿形」、左に「畔形」の二軀一对の金剛力士像(仁王像)が安置されています。金剛力士は仏教の護法善神(守護神)である天部の一つで、「阿形」は怒りの表情をあらわにし、「畔形」は怒りを内に秘めた表情に表すものが多く、寺院内に仏敵が入り込むことを防ぐ守護神としての性格を持っています。

仁比山神社の金剛力士像は、楠材の一木造りで、「阿形」は像高さ三〇五・二m、「畔形」は像高さ一一・二mの大作で、全体に動きの少ない姿勢をとっています。二体とも、その表現は鎌倉時代後期の特徴を示していますが、後世に大規模な補修を受けています。しかし、構造や太い縄状の腰帯や衣文などは古い様を表しており、制作年代は平安時代まで遡る可能性もあり、県下でも最大・最古級の金剛力士像です。

平成17年には「22世紀に残す佐賀県遺産」にも認定されています。

文芸コーナー

川柳

〈あおば会〉

家族連れみながら未来想像し
ちぐはぐな返事が返る老夫婦
眞島 壽子

咲きほこる花一番の顔をして
佐藤久仁子

黄金の赤ちゃん誕生稲穂達
森 ミズエ

逆さまに財布はたい連休日
吉村 民子

夕焼けの空に鳥達ねぐらへと
田中 雅代

妻の目が適度の酒量監視する
眞島 永治

涙まで使い分けてる生きじょうず
森崎 寛次

同窓会元気だろうか返事なし
園田 示石

俳句

〈零余子句会〉

山百合や暑さにめげず咲きつづけ
執行 節子

揚花火闇の夜空を堪能す
野中 照代

亡き姉と語り明かすや盆の夢
志岐ミツヨ

草木のみどり冴ゆるや喜雨の中
松永 光子

老いる身に暑さしみ込む蝉時雨
松永 静子

猛暑にも秋を知らせる虫鳴きて
東島万喜子

月々の青葉重ねて蝉時雨
横田 昭三

〈ひしの実会〉

そのままの二人暮らしや夏座敷
藤山 初次

ひまわりや病癒えた友のくる
牟田口則子

日傘差す京の生まれの女であり
香月富士雄

夏の宵端居せましと集い会う
松本 都子

父母居ます西方浄土夕焼け
音成 市次

きこえくる祇園離子に遠き日の
高橋 露子

吾の少女期彷彿と沸く
山口 勝美

小綬鶏は深きみどりの影に入り
石田 千津代

性急に鳴く火のつくように
石田 桂子

秋陽さんさん穂孕みみるむ
石田 千津代

七十五才安穩の日々に歩を止めて
石田 桂子

つくづくと見廻すが日暮らしを
石田 桂子

遙かなる水平線に夕陽おち
小淵 繁代

船は水脈ひく水草の海
小淵 繁代

音もなく梅檀の梢さゆらぎて
長谷川明子

灼熱の庭にたまゆらの涼
長谷川明子

共に見し海の蒼さとあぢさゝと
記憶はろぼろ昭和の訣れ
中原 幸

天よりの使者とも庭の白鷺は
とほき幻顯たして去れり
中島みちゑ

病床の眠れぬ真夜に亡母偲ぶ
胃癌に侵され六十四歳
川副 良江

連日の猛暑つづきに咲き満てる
百日紅のピンク清しき
大石千代子

〈神埼短歌会〉

大井サカエ

うぐひすの鳴き声多き黒髪山
ほととぎすの声も折りをりに聞く
前山ツタエ

熟れ麦をもち手にたしかめ老農の
畦道談議やむこともなし
城島 孝子

たまきはる汝の命の音もなく
通過しゆけり生死の壁を
富永 数馬

花終へし白木蓮の枝切られ
塵とされるを足とめて見る
今泉 巨彦

猛暑つづきに貧しき脳の干上りて
短歌もわきこず秋の風待つ
坂井 栄子

納富 茂子

高令部の賞英気と希望を

かがやかに夏はきたるを豪雨禍と
口蹄疫に多難の政府

七十路の手習ひはやも十年目
高令部の賞英気と希望を

大井サカエ

うぐひすの鳴き声多き黒髪山
ほととぎすの声も折りをりに聞く
前山ツタエ

熟れ麦をもち手にたしかめ老農の
畦道談議やむこともなし
城島 孝子

たまきはる汝の命の音もなく
通過しゆけり生死の壁を
富永 数馬

花終へし白木蓮の枝切られ
塵とされるを足とめて見る
今泉 巨彦

猛暑つづきに貧しき脳の干上りて
短歌もわきこず秋の風待つ
坂井 栄子

納富 茂子

高令部の賞英気と希望を

かがやかに夏はきたるを豪雨禍と
口蹄疫に多難の政府

七十路の手習ひはやも十年目
高令部の賞英気と希望を